

INFINITY VISIONS

2016 SEMINARIOS EN VISUAL SHOW DIRECTOR

CONOCIMIENTO=CONFIANZA=EFICIENCIA=CREATIVIDAD=GANANCIA

"El dinero gastado en el cerebro nunca se gasta en vano." Joe Griffith

Alberto Navarro, Presidente y Director Artístico de Infinity Visiones Inc, llevará a cabo los seminarios. Seminarios serán un seminario de 2 días para FUNDAMENTOS seguido por un período de tres días para MASTERS. Las inscripciones están separados. MASTERS requiere habilidad en Show Director scripting.

El foco de FUNDAMENTOS será en un aprendizaje práctico e integral de los conceptos básicos de diseño de la operación y la coreografía con el software VisualShowDirector Scripting. Una práctica completa de todas las funcionalidades de ShowDirector para dar al usuario todos los beneficios del software.

El foco de MASTERS estará en las funcionalidades de visualización. El alumno adquirirá capacitación de competencia completa sobre técnicas de simulación 3D creativas.

Creación de efectos y efectos gerentes con FX Generator.

VSD Posición Editor para la creación de sitios con modelos e imágenes 3D, uso de haces de luces, láser y proyecciones de imagen y animación de Objetos 3D.

Uso del Viewer y producer para la producción de vídeo, cámaras, ángulos de lentes, la representación estereoscópica y postproducción secuelas para presentaciones de video profesionales de alta calidad.

Introducción a SketchUp para el montaje de los modelos y Apple Motion5 para la post-producción de video.

Ambos seminarios tendrán una introducción de las nuevas compatibilidades de VSD con otros sistemas de disparo, por lo que varios usuarios de sistemas pueden asistir y beneficiarse de las características de VSD.

Cada seminario se centrará en un proyecto práctico. También habrá un período de respuesta y Debate General, preguntas cada día.

El horario diario es provisional y el momento y la profundidad se puede ajustar en función de las habilidades y el tiempo necesario para la comprensión de los participantes.

Habrà 6 horas de clases por día. Otros 2 horas sin supervisión pueden ser asignados para las prácticas.

Los asistentes al seminario tendrán un descuento del 20% sobre actualizaciones y nuevas licencias

FECHAS, PRECIOS Y CIUDADES

EE.UU., LAS VEGAS, ENERO 7-9. (terminado)

EE.UU., Bellevue, WA. Enero 25-29. (En inglés) HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%): FUNDAMENTOS 1600 \$, MASTERS 2400 \$

JAPÓN, Tokio. Feb. 8 a 13 (en japonés)

HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%):
FUNDAMENTOS 1800 \$, MASTERS 2600 \$

SEÚL, COREA DEL 15 al 20 02 (en coreano)

HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%):
FUNDAMENTOS 1800 \$, MASTERS 2600 \$

SINGAPUR. 22do al 26ta 02 (EN INGLÉS)

HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%):
FUNDAMENTOS 1800 \$, MASTERS 2600 \$

PUERTO VALLARTA. MÉXICO 8 a 12 marzo (EN ESPAÑOL)

HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%):
FUNDAMENTOS 1800 \$, MASTERS 2600 \$

SALOU-TARRAGONA. ESPAÑA.

ABRIL 4 a 8 (EN ESPAÑOL) - (INGLÉS)

ABRIL 11 a 15. (en Francés)

HONORARIOS por empresa (para hasta 3 personas.Coste individual es 50%):
FUNDAMENTOS 1800 \$, MASTERS 2600 \$

OTRAS FECHAS Y LUGARES PARA EMPRESAS POR SOLICITUD se pueden programar.

Lea:[Read: Benefits of Employee Training Program: Employee Training Plan](#)

PROGRAMA SEMINARIO

DÍA 1-2 (BÁSICO)

- Instalación de software según sea necesario en Computadoras. Actualizaciones.
- Distribución de los proyectos de ejemplo y de prácticas.
- Introducción a VISUAL SHOW DIRECTOR. Los componentes de software de la suite.
- Creación del Proyecto en Show Director y archivos asociados. Estructura.
- Creación del "Administrador de Efectos" productos de base de datos, filtros y Sorts de Guión y Effects Manager.
- Time Code Settings. Descargar para sistemas de disparo.
- Creación de la secuencia de comandos para capturar las instrucciones y la colocación de productos.
- Funciones de secuencias de comandos: Insertar y Importación-Exportación Cues, secuenciación, El desarrollo de habilidades de scripting rápidas y eficientes.
- Exportación a otros formatos del sistema de disparo e informes.
- Introducción a 4D programa de visualización PYROCREATOR

DÍA 3 (MASTERS)

- Introducción a los componentes de visualización del espectáculo
- Componentes Visuales de los Programas en la suite.
- Las funciones visuales específicas en Script Manager y Effects Manager. Angles, Tilt y Pan, códigos visuales, Mundo, etc.
- Programa VSD 3D Position Editor. La creación de los sitios de disparo. Posiciones. Modelo 3D. Animación de objetos, Haces luminosos.
- Introducción al Programa FX GENERATOR 4D. Edición Básica de efectos y efectos más especializadas de creación
- Funciones. Exportar a Effects Manager.
- Efecto Rendering Videos.
- Programa Viewer. La visualización de la pantalla creada. Funciones
- Práctica y preguntas.

DÍA 4

- Introducción al programa PRODUCER.
- Exportación de frames, clips y VSD Player.
- Introducción a programar SKETCHUP GOOGLE.
- Galería 3D de gestión e integración de modelos.
- La creación de cada nuevo asistente de proyectos AZ.
- Las dudas y preguntas, correcciones, ayuda.

Más sobre PYROCREATOR

DÍA 5

Proyecto de graduación de su propia elección y diseño usando todo lo anterior.